

Tournages 70 mm : USA, Vietnam, Guyane, Islande, Tanzanie, Namibie, Espagne et France**35 mm:** Japon, Thaïlande, Californie, Turquie, Egypte, Maroc, Grèce, Italie,

Espagne dont Canaries, Portugal, Angleterre, Allemagne, Autriche, Belgique, Pays-Bas, Monaco, Suisse, Finlande, Tchécoslovaquie (et République Tchèque), France

16mm, Beta, HD: Malaisie, Japon, Caraïbes, Venezuela, Argentine, Uruguay, Afrique du Sud, Lesotho, Tunisie, Italie, Espagne, Grèce, Allemagne, Autriche, Grande-Bretagne, Irlande, Luxembourg, Suisse, France.**Repérages:** URSS (Russie), Pologne, Roumanie.*Voir aussi les pays traversés au volant de voitures TV lors de rallyes-raids*Affrètement de 570 heures d'hélicos caméra ou jeu, **dont 465 heures à bord sur 4 continents****Quelques séquences sous-marines** 35 mm en Guadeloupe et piscines**Pubs pour :** voitures, motos, pneus, carburant, Hifi / vidéo / TV, ordinateurs, GPS, télécommunications, appareils photos, pellicules, bijoux, mode, cosmétiques, alimentation, boissons, immobilier, compagnies aériennes, cigarettes ...**Avec :** Sean Connery, Cindy Crawford, Jane Birkin, Sophie Marceau, Emmanuelle Béart, Tchèque Karyo, Ayrton Senna, Seve Ballesteros, et autres grands sportifs ou célébrités internationales...**Depuis le 1^{er} Octobre 2008 :** free-lance voir liste des activités jusqu'en 2016 sur feuille annexe

- Documentaire en 70 mm 8 perforations scénarisé (enfant de 7 ans fil conducteur) pour le Parc Vulcania, filmé en Auvergne, Islande, Guyane, Arizona, Californie et Vietnam, avec hélicos, montgolfière, ULM, traîneau à chiens, scooter des neiges, raft... Sertis Productions

De mai 1998 au 30/09/08: Directeur des productions à Nos Vos*Licenciement économique dû à la très forte hausse de l'Euro et raréfaction des projets étrangers*Long-métrage japonais « Adiantum Blue » filmé en Provence Réa A. Fujita
Téléfilm japonais tourné en France, Suisse et République Tchèque Réa A. Fujita

52 films publicitaires et 12 campagnes photos ou catalogues pour le Japon

18 Films institutionnels en 16 mm, Beta ou HD, pour Japon ou USA

3 Documentaires pour les USA (Vidocq, Napoléon, La Guillotine)

Documentaire de 2 heures en HD sur Saint-Exupéry (3/4 en hélico) pour la NHK

Portrait en 52 mn HD du DoP aérien Charlet Recors (1/4 en hélico) pour la NHK

Vidéo de promotion HD Panasonic sur le rallye de Tunisie 2008 (une caméra en 4x4 et une autre en Wescam sur hélico dédié)

3 pubs Suzuki pour Eurosport / agence Hakuhodo avec les réalisateurs Louis-Pascal Couvelaire, Gérard Krawczyk et Patrick Ruffo ; et 7 pub françaises / agence Business (Vigor, Confipote, Xils, Rians, Cryo Ph,TNT), réalisateur Michel-Charles Gaffier,

Septembre 1989 à Avril 1998 : directeur de production / coordinateur free-lance

58 publicités TV japonaises (avec des réalisateurs japonais, et Jean-Jacques Beineix, Michel-Charles Gaffier, Jacques Steyn, Simon Kentish...)

5 Films institutionnels pour Japon ou USA (Beta ou 16 mm)

Emission américaine : Unsolved Mysteries / Lourdes Miracles 26 mn 16mm

2 émissions TV japonaises genre Caméra Cachée

3 documentaires pour le Japon (histoire et série de portraits d'artistes)

Documentaire pour Fuji TV « Bird's Eye » : 10 x 52 mn . Repérages au sol et portraits photos, puis prises de vues hélico dans 16 pays sur 4 continents.
9 campagnes photos publicitaires pour clients japonais

4 pubs Mitsubishi / agence Asatsu pour Eurosport : réalisateurs Stéphane Clavier,
Jean-Luc Voulfow, Vincent Mayrand,
Film institutionnel « Procida » 8' Super 16 réalisateur Jean Sentis
Court-métrage « P'tit Papa » 7' 35 mm Scope réalisateur Jean Sentis
Clip Video « Le Danseur » 5' Beta réalisateur Jean Sentis
Livre de photos « 50 Ans des Caves de Roquefort » photographe M.C. Gaffier
1^{er} assistant-réalisateur pub Cogema tournée au Japon : réa J.L Voulfow
1^{er} assistant-réalisateur pub « Le Goût » : réa J.L Voulfow

Coordinateur du Team Hino (3 des 4 camions de l'équipe sur le podium) Rallye Dakar-Dakar 97
Conducteur organisation, chargé des Relations Concurrents Moto Rallyes de Tunisie 93 et 96
Coordinateur du Team Camions Hino (1er en Classe Camion) Rallye Grenade-Dakar 96
Pilote et navigateur de voiture de presse Rallye Paris-Dakar-Paris 94
Pilote et navigateur de voiture vidéo / coordinateur Team Hino Rallye Paris-Le Cap 92
Pilote et navigateur de voiture TV / coordinateur NHK Rallye Paris-Pékin 92
Pilote de précision pour divers films institutionnels ou catalogues de 4 x 4
Pays traversés au volant: Espagne, Maroc, Mauritanie, Mali, Niger, Sénégal, Libye, Tchad,
République Centrafricaine, Cameroun, Gabon, Congo, Angola, Namibie, Afrique du Sud, Pologne,
Russie, Kazakhstan, Ouzbékistan, Turkménistan, Kirghizistan, Chine. Chaque voiture à l'arrivée.

Janvier 87 à Juin 89 : directeur de production / coordinateur à EMA FOR YOU

2 pubs photos et 13 pubs TV japonaises: réas japonais et Dominic Sena
Pub française « Carte Mas » / Société Générale réa : Jean Sentis
Clips 35 mm "Let Be Must The Queen" et "Bon Anniversaire" pour Guesch Patti réa: Lydie Callier

Film expérimental en 70 mm 360° (2 caméras adossées avec fish-eyes), projeté sur un écran sphérique de 20 m de diamètre à l'Exposition Internationale d'Osaka en 1990. Filmé en France, Espagne, Tanzanie, et Namibie. Entre autres chargé avec un ingénieur aéronautique de la création de la machinerie spécifique: nacelle de 400 kg gyro-stabilisée à 30 m sous hélico, systèmes de contrôle (diaph...) en HF, dolly auto-motrice sur suspensions,

Janvier 84 à Décembre 86 : assistant-réa ou régisseur à Transcontinentale Production

Pubs françaises: Hit FM / réa. Eric de la Hosserraye , Lacoste / Just Jackin,
Guy Degrenne / Daniel Cauchy, Crédit Mutuel / Robin Davis , Duracell, et Monsieur
de Fursac / Michel-Charles Gaffier
Court-métrage 35 mm 25 mn : « Descente » réa : Antonio Beltran
Coordinateur de 6 pubs TV et 5 campagnes photos japonaises
Documentaire 16 mm 52 mn pour une chaîne TV japonaise sur « L'histoire du blé et
du pain » filmé en Europe et Egypte
Vidéo de démonstration HD: 1^{ère} vidéo HD tournée en extérieur par Panasonic

Voyages personnels en Europe, Afrique, Asie, Océan Indien et USA

Pratique de divers sports

Enduros, rallyes et raids motos tout-terrain : Pharaons, Maroc, Espagne, Turquie

1983 : guide-auxiliaire de tourisme, et travail à temps partiel pour une agence photo

1982 : DULCO de japonais et Relations Internationales à l'INALCO

1979 : Bac C